

SOMMAIRE

DOSSIER

Autour du corail rouge de Méditerranée Hommes, savoirs et pratiques de la fin du Moyen Âge à nos jours

- Luca Lo Basso
(Università degli Studi di Genova, NavLab, Gênes, Italie)
Olivier Raveux
(AMU, CNRS, TELEMMe, Aix-en-Provence, France)
Introduction.
Le corail, un kaléidoscope pour l'étude de la Méditerranée dans le temps long 7
- Paolo Calcagno
(Università degli Studi di Genova, NavLab, Gênes, Italie)
A caccia dell'oro rosso. Le comunità del ponente ligure e la pesca del corallo nel XVII secolo 17
- Hugo Vermeren
(Université de Reims Champagne-Ardenne / CERHIC)
Être corailleur en Algérie au XIXe siècle : pratiques du métier et reconversion professionnelle chez une population maritime en déclin à l'époque coloniale (Bône, La Calle, 1832-1888) 35
- Alessio Boschiazzo
(Università degli Studi di Genova, NavLab, Gênes, Italie)
Pêche du corail et défense des recettes publiques dans le contexte ligure : réglementations et problèmes de contrôle (XVIIe siècle – début XVIIIe) 55
- Emiliano Beri
(Università degli Studi di Genova, NavLab, Gênes, Italie)
Corallatori e guerra di corsa tra Sardegna e Corsica (1755-1768) 71
- Luca Lo Basso
(Università degli Studi di Genova, NavLab, Gênes, Italie)
De Gênes à Goa. Corail, diamants et cotonnades dans les affaires commerciales des frères Fieschi (1680-1709) 89
- Gilbert Buti
(AMU-CNRS, UMR TELEMMe)
Du rouge pour le Noir. Du corail méditerranéen pour la traite négrière au XVIIIe siècle 109
- Marie-Astrid Chazottes
(AMU-CNRS, LA3M, UMR 7298)
Approvisionnement, circulation, transformation et usage du corail en Provence occidentale (XVIIIe-XIXe siècles) 129

Daniel Faget et Daniel Vielzeuf
(AMU, CNRS, TELEMMe, Aix-en-Provence, France et AMU, CNRS, CINAM,
Marseille, France)
Le vase et le microscope : origines et développement d'une connaissance scientifique du corail rouge de Méditerranée (XVI^e-XX^e siècle) 157

Les auteurs du dossier thématique 181

NOTICES D'ALDÉBARAN

VARIA

Michel Roux
(Université de Perpignan-Via Domitia - CRESEM)
Marins phrygiens au service de Rome sous le Haut-Empire 189

Daniel Herrero Luque et Fernando Molinero Hernando
(Université de Valladolid)
*Les paysages viticoles espagnols.
De la dispersion à la concentration ; de la rusticité à la modernisation* 213

COMPTES RENDUS D'OUVRAGES