



## Recherches contemporaines sur l'Afrique et ses diasporas

**Pauline Jarroux, Olivia Legrip-Randriambelo, Jennifer Lorin et Delphine Manetta**

Ce séminaire est un espace d'échanges et de dialogues ouvert à tous les chercheurs en sciences humaines et sociales, quels que soient leur statut et leur discipline. Volontairement pluridisciplinaire, il se fait l'écho des recherches actuellement menées sur l'Afrique et ses diasporas ainsi que des débats méthodologiques, théoriques et épistémologiques qui agitent les sciences humaines et sociales. Il valorise la présentation de travaux en cours, contemporains et inédits. Chaque séance mensuelle rassemble des chercheurs qui partagent des objets, des thématiques de recherche ou des terrains communs.

# 2023-2024

### Séminaire mensuel organisé le jeudi de 17h à 19h en salle 1

#### Royautés contemporaines - 5 octobre

**Maurizio Esposito La Rossa** (LESC, univ. Paris Nanterre), « "Nobles cadets de tout le pays unissez-vous !" : conflits politiques contemporains et hiérarchie royale chez les Sakalava de Madagascar »

**Jennifer Lorin** (Canthel, univ. Paris Cité), « Usurper pour régner. Prétentions royales contemporaines au Bénin méridional »  
*Dialogue avec Isabel Yaya-McKenzie* (LAS, EHESS)

#### Collections et restes humains dans les musées - 30 novembre

**Klara Boyer-Rossol** (CIRES, CNRS), « Retracer les trajectoires entremêlées de crânes humains et d'objets culturels collectés à Madagascar aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles. Une histoire croisée de collections conservées au Musée de l'Homme de Paris et au Musée du Quai Branly-Jacques Chirac »

**Frédéric Keck** (LAS, EHESS), « Un microbiome post-colonial. Anthropologues, archéologues, griots et baobabs dans le Sénégal contemporain »

*Dialogue avec Christelle Patin* (Centre Alexandre Koyré)

#### Gares et Ports - 14 décembre

**Sidy Cissokho** (Clersé, CNRS), « Les gares routières, les chauffeurs et l'État au Sénégal (1968-2014) : Retour sur une construction d'objet »

**Manuel Roland** (CESSP, EHESS/ENS), « Le gouvernement des travailleurs des ports de Dakar et d'Abidjan depuis les réformes portuaires »

*Dialogue avec (à venir)*

#### Logiques de purification - mercredi 24 janvier

**Violaine Baraduc** (IMAF, EHESS), « Agir à son échelle. Des violences opportunistes aux carrières miliciennes, les crimes génocidaires féminins en 1994 au Rwanda »

**Mehdi Labzaë** (ISP, CNRS), « Agriculture, classe et bureaucratie : sur quelques pistes explicatives du nettoyage ethnique dans l'Ouest du Tigray (Éthiopie) »

*Dialogue avec Chowra Makarémi* (IRIS, EHESS)

#### Masculinités africaines - 1er février

**Nicolas Faynot** (LADEC, univ. Lumière Lyon II), « "Quand t'es marié, tu deviens fidèle". L'éthique de la "responsabilité" chez de jeunes époux dakarois »

**Charlotte Vampo** (LPED, IRD & Aix-Marseille univ.), « Le célibat tardif masculin à Lomé à l'aune des masculinités »  
*Dialogue avec (à venir)*

#### Faire la police, faire la justice - 7 mars

**Tanguy Quidelleur** (ISP, univ. Paris Nanterre ; CRG, Ghent University), « Régulation de la brousse et prémices des conflits armés au Burkina Faso : le cas des groupes Koglweogos »

**Paul Grassin** (FNRS, univ. de Mons ; CESSP), « Entre travail de police et travail de justice : réforme policière et négociation des ordres publics et sociaux dans les quartiers populaires du Malawi »

*Dialogue avec (à venir)*

#### Travail et race en France - 4 Avril

**Adrien Batinga** (Gemass, univ. Panthéon-Sorbonne ; GERM, Univ. Gaston Berger), « Le recours à l'action syndicale chez les nounous africaines à Paris et les ambiguïtés d'une relation au travail »

**Alizée Delpierre** (Printemps, CNRS), « "C'est une perle". La race comme compétence professionnelle majeure sur le marché des domesticités »

*Dialogue avec (à venir)*

#### Musique et politique - 23 Mai

**Anna Cuomo** (Passage, CNRS ; Centre Pierre Naville, univ. d'Évry - Paris Saclay), « Les "musiques urbaines" en France : représentations, images et enjeux épistémologiques »

**Ary Gordien** (URMIS, CNRS), « Gwo ka, jazz, hip-hop et reggae dancehall : la musique comme vecteur d'identification raciale afro-diasporique en Guadeloupe »

*Dialogue avec (à venir)*

#### Jardins, Forêts, Arbres - 13 Juin

**Hawa Bara** (ESO, univ. d'Angers), « Aux racines du végétal d'Alger : évolution du choix des espèces, des formes et des fonctions à travers les époques »

**Rémi Jenvrin** (Prodig, univ. Panthéon-Sorbonne), « Patrimonialisations de la végétation arborée à Porto-Novo, Bénin et Osogbo, Nigeria »

*Dialogue avec (à venir)*