

Informations & Organisation



Catherine Mâle
 Université de Poitiers
 UFR des Sciences humaines et des Arts
 Secrétariat du Criham
 8 rue René Descartes
 86022 Poitiers



☎ 05 49 45 45 15
catherine.male@univ-poitiers.fr

Laurent Colantonio,
laurent.colantonio@univ-poitiers.fr

Sébastien Jahan,
sebastien.jahan@univ-poitiers.fr

Comité scientifique

- Fabien Archambault (maître de conférences, Limoges),
- Frédéric Chauvaud (professeur, Poitiers),
- Laurent Colantonio (maître de conférences, Poitiers),
- Catherine Coquery-Vidrovitch (professeur émérite, Paris Diderot),
- Jérôme Grévy (professeur, Poitiers),
- Sébastien Jahan (maître de conférences, Poitiers),
- Anne Jollet (maître de conférences, Poitiers),
- Alain Ruscio (historien, chercheur indépendant).

Crédits photographiques :

♦ Janvier Suchodolski, *Battle at San Domingo*, 1845. Wikimedia Commons ♦ Georges Francklin Atkinson, *Gravure du XIX^e siècle : Soldats britanniques recherchant des blessés sur un champ de bataille pendant la révolte des cipayes, 1857-1858*. Wikimedia Commons ♦ Le Général Toussaint Louverture, auteur inconnu, XIX^e siècle. Wikimedia Commons ♦ Toussaint Louverture. From a group of engravings done in post-Revolutionary France, 1802. Wikimedia Commons ♦ Scene of the Battle of Vertières during the Haitian Revolution, engraved in 1845 by french anonymous, Wikimedia Commons ♦ Prisonniers italiens libérés, Abyssinie - 1896 - Détail du Petit Journal du 20 novembre 1896, F. Méaulle, Le Petit Journal - 29 novembre 1896. Wikimedia Commons ♦

Conception/création graphique et recherche iconographique : Christelle Bouchot, infographiste
 Service Valorisation de la Recherche ♦ UFR Sciences Humaines et Arts ♦ Université de Poitiers



Colloque organisé par le **CRiHAM**

CENTRE DE RECHERCHES INTERDISCIPLINAIRES HISTOIRE, ART ET MUSICOLOGIE

avec le soutien de l'**UFR Sciences Humaines et Arts**
 du **CVUH** (COMITÉ DE VIGILANCE FACE AUX USAGES PUBLICS DE L'HISTOIRE)
 et de la **Société d'histoire de la Révolution de 1848**

09 / 10
 OCTOBRE 2013

UFR SCIENCES HUMAINES ET ARTS
 HÔTEL FUMÉ - SALLE DES ACTES
 8 rue René Descartes - 86022 POITIERS



www.sha.univ-poitiers.fr

Entrée libre et gratuite

Conception / création graphique : Christelle Bouchot, Infographiste,
 Service Valorisation de la Recherche - UFR Sciences Humaines et Arts - Université de Poitiers

www.univ-poitiers.fr



"Des savoirs & des talents" |





Mercredi 9 octobre 2013

Jeudi 10 octobre 2013

➤ 08h45 : Accueil des participants

➤ 09h15 : Introduction,
Laurent Colantonio et Sébastien Jahan

Matinée

***De Yorktown à Diên Biên Phu :
échos des défaites du colonialisme***



➤ 09h45 : *L'onde de la Révolution
américaine dans l'Empire britannique
et en Europe, 1780-1800*, Anne Jollet

➤ 10h10 : *Les répercussions de la
défaite d'Adoua (1896) sur l'opinion
publique, la diplomatie et la politique
coloniale françaises*, Luc Chantre

➤ 10h35 : pause

➤ 11h00 : *La guerre d'Indochine dans
le processus de décolonisation « à la
française » : facteur déclencheur,
modèle, relais ?*, Alain Ruscio

➤ 11h25 : discussion

➤ 12h00 : Pause déjeuner



Après-midi
***Le colon et les autres :
marges insoumises et îlots de résistance
dans l'Amérique des Empires
(XVI^e-XIX^e siècles)***



➤ 14h00 : *Les résistances indiennes aux
marges des empires dans l'Amérique
coloniale*, Guillaume Boccara

➤ 14h25 : « *L'isle estoit à la veille de
succomber* » : *guerres et paix entre
Indiens caraïbes et Français (1625-
1660)*, Benoît Roux

➤ 14h50 : discussion

➤ 15h15 : Pause – collation

➤ 15h45 : *Penser la défaite de
Rochambeau (Républiqueville/Fort de
France, mars 1794)*, Vincent Cousseau

➤ 16h10 : *New Ulm (Minnesota),
août 1862 : une victoire dakota ?
Angoisse, identités et stratégie en
contexte colonial nord-américain*,
Tangi Villerbu

➤ 16h35 : discussion



➤ 09h00 : accueil des participants

Matinée

***La défaite vue des métropoles
(XVIII^e-XIX^e siècles)***



➤ 09h15 : *La retraite de Lang Son et
ses conséquences politiques en France*,
Jérôme Grévy

➤ 09h40 : discussion

➤ 10h00 : pause

➤ 10h30 : *Autour de Pollilur (1780)
et Seringapatam (1799). La place de
l'image dans la formation de l'empire
britannique des Indes*, Hugues Marquis

➤ 10h55 : *Isandlwana 1879.
La résistance zouloue à la colonisation
britannique au sud de l'Afrique*,
Ludovic Dubois

➤ 11h20 : discussion

➤ 12h00 : Pause déjeuner



Après-midi

***Usages mémoriels et historiographies
des échecs du colonialisme
(XIX^e-XXI^e siècles)***



➤ 14h00 : *La révolte de 1857-58 en Inde
et ses interprétations*, Vanessa Caru

➤ 14h25 : *La campagne du Mexique
de Napoléon III : une bien étrange
défaite*, Frédéric Johansson

➤ 14h50 : discussion

➤ 15h15 : Pause – collation

➤ 15h45 : *L'insurrection baya revisitée
(Afrique équatoriale française, 1924-
1932)*, Catherine Coquery-Vidrovitch

➤ 16h10 : *L'Empire et la Révolution ou
Bolivar et son double : mythe et histoire
au Venezuela*, Frédérique Langue

➤ 16h35 : discussion

