

PROGRAMME

- 13h30** Accueil
- 14h00** Introduction : une mémoire africaine de 14-18 à St-Gilles, Charles Picqué, bourgmestre de St-Gilles
- 14h15** La guerre 14-18 en Afrique, Nathalie Tousignant, professeur, Université Saint-Louis Bruxelles
- 14h30** «Aucun indigène ne veut aller au front à n'importe quel prix». Les porteurs congolais durant les campagnes africaines belges. Erika Ngongo, doctorante en Histoire à l'Université Saint-Louis – Bruxelles.
- 15h00** L'histoire de Joseph Adipanga, un congolais saint-gillois, et ses 31 compatriotes sur le front de l'Yser. Griet Brosens historienne, responsable du service Mémoire à l'Institut des Vétérans - INIG.
- 15h25** Pierre Ryckmans, un soldat en Afrique, François Ryckmans, journaliste.
- 15h35** La réception de la victoire de Tabora dans l'entre-deux guerres, entre amertume et reconnaissance. Anne Cornet, chef de travaux au Musée royal de l'Afrique centrale (Tervuren).
- 16h00** Interruption
- 16h15** Les traces de la guerre à Lubumbashi : lieux de mémoire, monuments, édifices, anecdotes, chants. Boniface Kizobo O'bweng-Okwess, Professeur, Université de Lubumbashi.
- 16h45** Monuments et traces à Bruxelles de la guerre en Afrique. Florian Leclercq et Louis Stalins, Université Saint-Louis Bruxelles.
- 17h15** Table-Ronde : Quelle mémoire pour la guerre 14-18 en Afrique ?
Mme Dibua (Bakushinta asbl), des représentants de Craoca/Utracol, Boniface Kizobo O'bweng-Okwess, professeur- Université de Lubumbashi, Mélanie Bost, docteur en histoire, François Ryckmans, journaliste, Barly Baruti, dessinateur ; Lucas Catherine, écrivain.
- 18h00** Vernissage à la Maison du Peuple de l'exposition : "Les soldats congolais sur le front de l'Yser", produite par l'Institut des Vétérans.



UNE PUBLICATION SUR LE THÈME DU COLLOQUE SERA DISPONIBLE LE JOUR MÊME. LA MAISON DU PEUPLE EST SITUÉE SUR LE PARVIS DE SAINT-GILLES (MÉTRO PARVIS DE SAINT-GILLES).



COLLOQUE
13 SEPT.
2016
13H30-18H00
MAISON DU PEUPLE
SAINT-GILLES

LA
GUERRE
14-18
EN AFRIQUE

Des mémoires repliées

TABORA, TOMBEUR, LA FORCE PUBLIQUE,
LES PORTEURS, LEURS MÉMOIRES, ...



LE COLLOQUE EST GRATUIT.

L'inscription est obligatoire. Veuillez indiquer vos coordonnées à l'adresse suivante : colloque1418saintgilles@gmail.com



Dessin © Barly Baruti

(auteur notamment de Madame Livingstone, éditions Glénat, 2014)

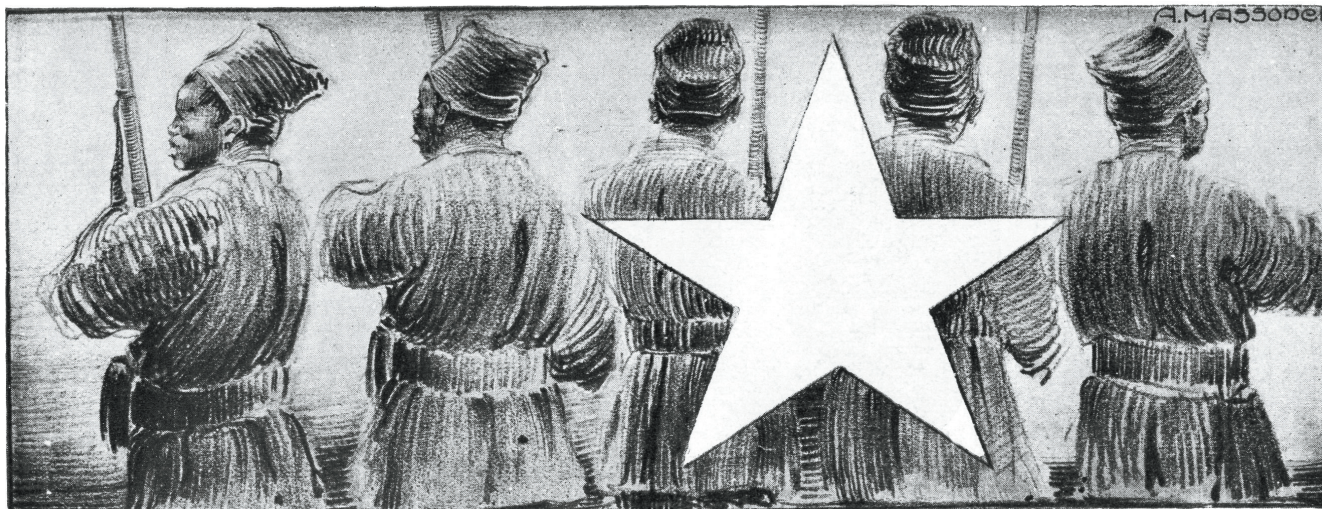
LE COLLOQUE EST ORGANISÉ PAR LA COMMUNE DE SAINT-GILLES
ET L'UNIVERSITÉ SAINT-LOUIS BRUXELLES



Commune de Saint-Gilles
Gemeente Sint-Gillis

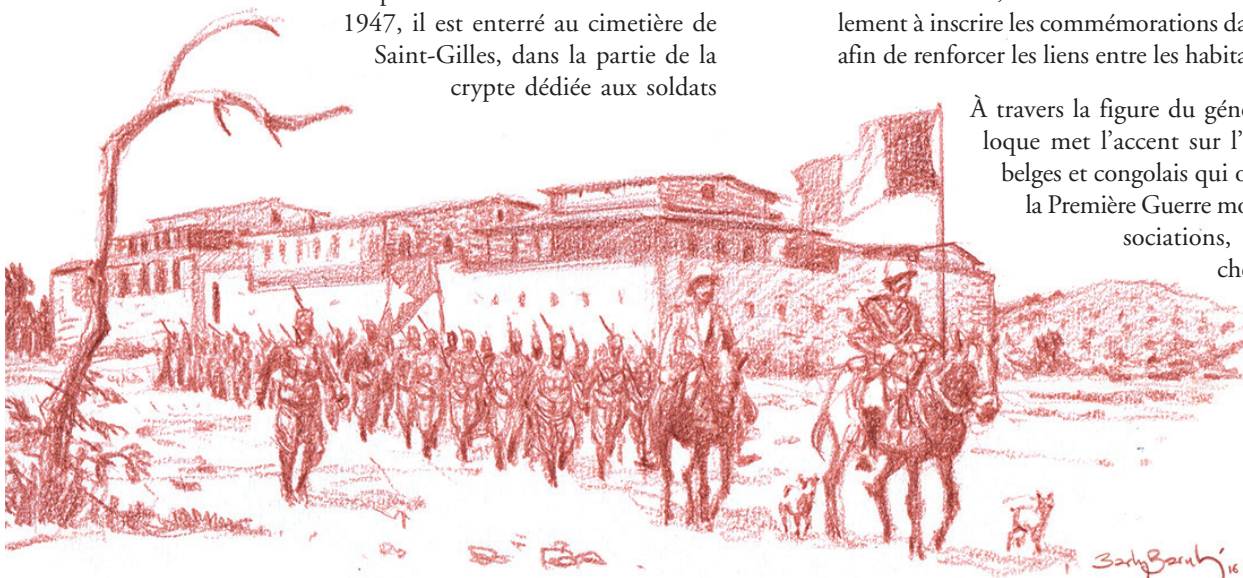


UNIVERSITÉ
SAINT-LOUIS
BRUXELLES



Commandée par le général Charles Tombeur, la Force Publique congolaise participe pour la première fois à des opérations d'envergure en 1916 contre les troupes coloniales allemandes. À la fin du mois de juin 1916, elle occupe l'ensemble du territoire rwandais avant de remporter, le 19 septembre 1916, une victoire décisive lors de la bataille de Tabora, ville principale de l'Afrique orientale allemande.

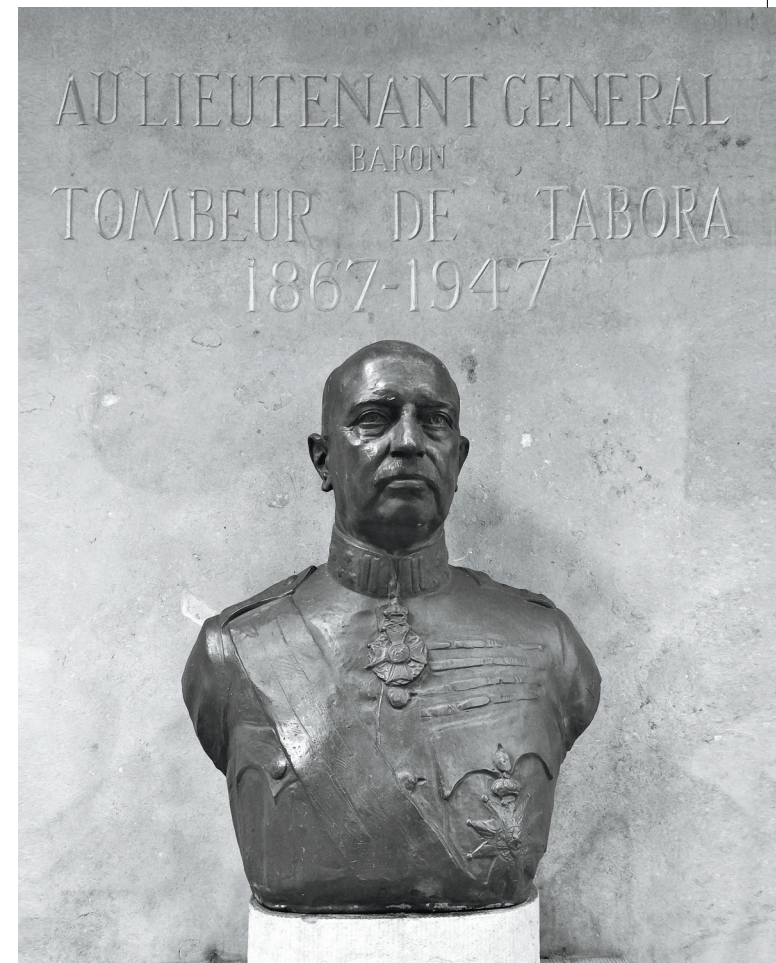
Honoré par les milieux coloniaux, Tombeur, le grand héros de Tabora, est anobli par le Roi Albert et autorisé à accoler à son nom la particule « de Tabora ». Décédé en 1947, il est enterré au cimetière de Saint-Gilles, dans la partie de la crypte dédiée aux soldats



saint-gillois morts pendant ou des suites de la guerre 14-18. En dernier hommage, son buste, œuvre de Jacques Marin, est inauguré avenue du Parc à Saint-Gilles en 1951.

La commune de Saint-Gilles a souhaité commémorer le Centenaire de la Grande Guerre au départ des traces qui, comme celles du général Tombeur, s'inscrivent encore dans l'espace public communal. La démarche de la commune tend à mettre en évidence les valeurs et les paradoxes qui peuvent se dégager de la Grande Guerre (la paix et la brutalisation ; la démocratie et le nationalisme ; la liberté et le totalitarisme...). Elle tend également à inscrire les commémorations dans les traces existantes afin de renforcer les liens entre les habitants et leur commune.

À travers la figure du général Tombeur, ce colloque met l'accent sur l'ensemble des acteurs belges et congolais qui ont été impliqués dans la Première Guerre mondiale. Mêlant des associations, des étudiants et des chercheurs, qu'ils soient belges ou congolais,



ce colloque a pour volonté d'éclairer les mémoires de ces acteurs, des combats et des victoires, mémoires repliées, mais pas disparues. Mémoires qui donnent tout son sens à la mondialisation de cette guerre.

Le colloque est organisé à la Maison du Peuple de Saint-Gilles par la commune de Saint-Gilles et l'Université Saint-Louis – Bruxelles, le mardi 13 septembre 2016 de 13 h 30 à 18 h.



PROGRAMMA

13.30 Onthaal

14.00 Inleiding : een Afrikaanse nagedachtenis van '14-'18 te Sint-Gillis, Charles Picqué, Burgemeester van Sint-Gillis

14.15 De oorlog '14-'18 in Afrika, Nathalie Tousignant, professor, 'Université Saint-Louis Bruxelles'

14.30 Het verhaal van de dragers gedurende de Afrikaanse veldtochten, Erika NGONGO, assistent-onderzoekster, 'Université Saint-Louis Bruxelles'.

15.00 Het verhaal van Joseph Adipanga, een Congolees van Sint-Gillis en zijn 31 landgenoten op het Front aan de IJzer. Griet Brosens, historica, verantwoordelijk voor de dienst Herinnering op het Instituut voor Veteranen - INIG.

15.25 Pierre Ryckmans, een soldaat in Afrika, François Ryckmans, journalist.

15.35 De reactie op de overwinning van Tabora tijdens het interbellum, tussen bitterheid en erkenning. Anne Cornet, Koninklijk Museum voor Midden-Afrika (Tervuren).

16.00 Pauze

16.15 De sporen van de oorlog in Lubumbashi : herdenkingsplaatsen, monumenten, gebouwen, anekdotes, zangen. Boniface Kizobo O'bweng-Okwess, Professor, 'Université de Lubumbashi.'

16.45 Monumenten en sporen in Brussel van de oorlog in Afrika. Florian Leclercq en Louis Stalins, 'Université Saint-Louis Bruxelles'.

17.15 Rondetafel : Welke herinnering aan de oorlog '14-'18 in Afrika ?

Mevr. Dibua (Bakushinta vzw), vertegenwoordigers van Craoca/Urfracol, Boniface Kizobo O'bweng-Okwess, professor- 'Université de Lubumbashi', Mélanie Bost, doctor in de geschiedenis, François Ryckmans, journalist, Barly Baruti, tekenaar, Lucas Catherine, auteur.

18.00 Vernissage van de tentoonstelling : 'De Congolese soldaten aan het IJzerfront', georganiseerd door het Instituut voor Veteranen.



DEELNAME AAN HET COLLOQUIUM IS GRATIS

Inschrijven is verplicht. Gelieve uw gegevens te verzenden naar : colloque1418saintgilles@gmail.com

ER ZAL DE DAG ZELF EEN PUBLICATIE ROND HET THEMA VAN HET COLLOQUIUM BESCHIKBAAR ZIJN. HET VOLKSHUIS IS GELEGEN OP HET SINT-GILLIS VOORPLEIN (METRO SINT-GILLIS VOORPLEIN).



Tekening © Barly Baruti

(auteur van onder andere 'Madame Livingstone', uitgeverij Glénat, 2014

COLLOQUIUM
13 SEPT.
2016
13U30-18U00
VOLKSHUIS
SAINT-GILLIS

DE
OORLOG
14-18
IN AFRIKA

Vervaagde herinneringen

TABORA, TOMBEUR, DE WEERMAGT,
HUN DRAGERS, HUN HERINNERINGEN, ...

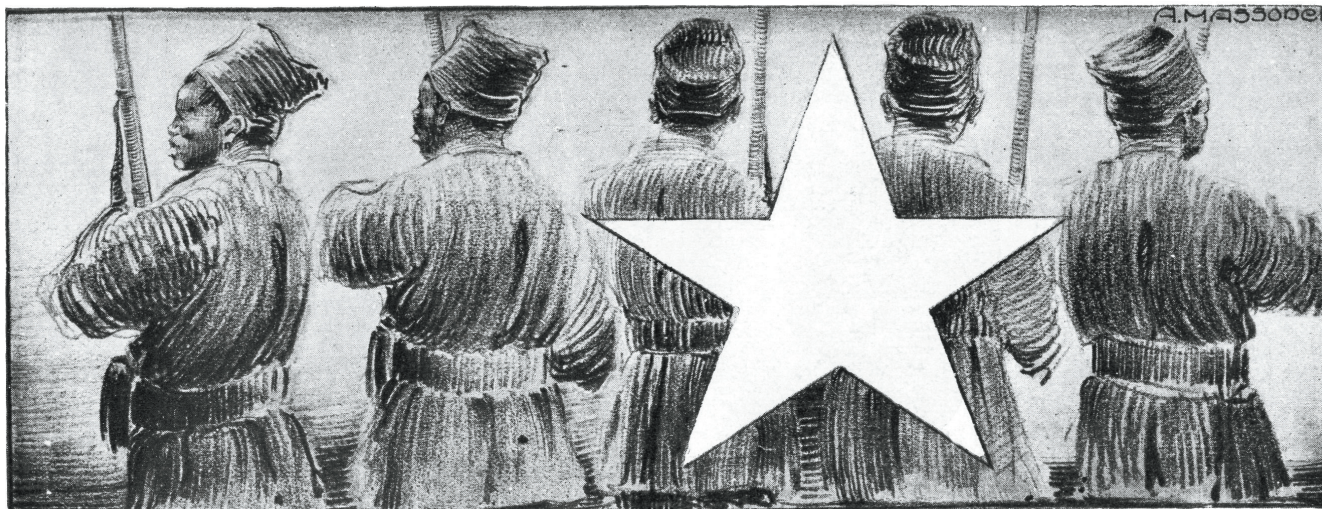


HET COLLOQUIUM WORDT DOOR DE GEMEENTE SINT-GILLIS EN 'UNIVERSITÉ SAINT-LOUIS BRUXELLES' GEORGANISEERD



Commune de Saint-Gilles
Gemeente Sint-Gillis





CONTEXT

Onder bevel van de generaal Tombeur nam de Congolese Weermacht voor het eerst deel aan grootscheepse operaties in 1916. Eind juni 1916 hadden ze het volledige grondgebied van Rwanda bezet alvorens op 19 september 1916 de beslissende overwinning te behalen tijdens de slag om Tabora, de belangrijkste stad van Duits Oost-Afrika.

Tijdens de onderhandelingen van Versailles verkreeg België een mandaat op Rwanda en Burundi, waardoor deze overwinningen gematerialiseerd werden. Generaal Tombeur, die van Koning Albert de titel Tombeur de Tabora kreeg, stierf in 1947 en werd begraven op het kerkhof van Sint-Gillis.

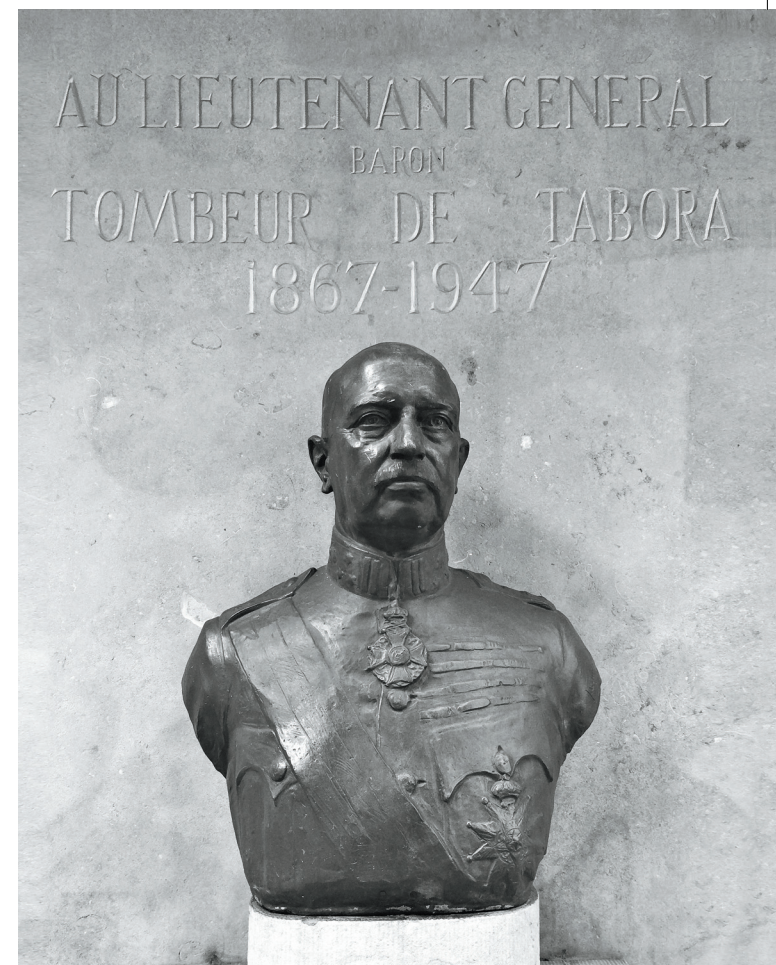


Zijn buste, oeuvre van Jacques Marin, werd op de Parklaan in Sint-Gillis onthuld in 1951.

De gemeente Sint-Gillis wenste voor de eeuwherdenking de sporen te volgen van de Grote Oorlog die, net zoals die van de Generaal Tombeur, nog steeds zeer zichtbaar zijn in de gemeente.

De aanpak van de gemeente bestaat erin de waarden en de paradoxen die kunnen voortvloeien uit de Grote Oorlog onder de aandacht brengen (de vrede en de brutalisering ; de democratie en het nationalisme ; de vrijheid en het totalitarisme,...) Ook is het de bedoeling de herdenkingen te houden volgens de bestaande sporen in de openbare ruimte om op die manier de banden tussen de inwoners en hun gemeente te versterken.

Doorheen het personage van de Generaal Tombeur willen we onze blik richten op alle actoren. Het zijn hun herinneringen die we wensen te belichten, herinneringen van de Belgische en Congolese soldaten en niet te vergeten, van de dragers, herinneringen van de veldslagen en de overwinningen, herinneringen die in de loop der jaren minder plaats kregen en vervolgens vervaagden zonder evenwel ooit te verdwijnen. Herinneringen die volledig zin geven aan de mondialisering van deze oorlog.



We wilden dat de verenigingen die vandaag deze herinneringen eren, zouden betrokken worden bij de evenementen. We wilden ook dat een authentiek werk zou worden verwezenlijkt door studenten en onderzoekers, of ze nu Belg zijn of Congolees.

Het colloquium wordt door de gemeente Sint-Gillis en 'Université Saint-Louis Bruxelles' georganiseerd in het Volkshuis van Sint-Gillis op dinsdag 13 september 2016 van 13.30 u tot 18.00 u.

