

Programme détaillé

-  **9h30** **Accueil**
-  **9h45** **Ouverture de la journée par les membres du groupe MCTM** (C. Chivallon, D. Nativel, M. Renault) et **Serge Briffaud**, responsable de la focale Médiations dans l'UMR Passages
-  **10h15** **Didier Nativel, historien, Univ. Paris 7-Diderot, CESSMA et MCTM :** *Trano biriky et Maderia e zinco. Architecture, «chair de la ville» et citoyenneté en contexte colonial dans l'Ouest de l'océan indien (fin XIXe-années 1960).*
-  **10h45** **Gilles-Antoine Langlois, historien, Passages-ENSAP Bordeaux :** Pourquoi s'intéresser à l'architecture créole de la Nouvelle Orléans ?
- 11h15 pause - café*
-  **11h30** **Béatrice Collignon, géographe, Passages-Univ. Bordeaux Montaigne :** Se conformer et résister aux limites des autres. Pratiques inuit des espaces redessinés par les Qallunaat en Arctique central canadien.
-  **12h** **Irène Hirt, géographe, CNRS, Passages :** L'aménagement du territoire et la question de la différence culturelle. De l'indivisibilité à la visibilisation des peuples autochtones.
-  **12h30** **Discussion générale conduite par :** **Guy Di Méo, géographe** (Passages-Univ. Bordeaux Montaigne) et **William Berthomière, géographe** (MIGRINTER-CNRS).
- 13h pause - déjeuner sur place*
-  **14h30** **Christine Chivallon, géographe-anthropologue, CNRS, Passages et MCTM :** Le corps en marche pour performer son histoire. Déambulations transgressives dans les paysages antillais.
-  **15h** **Pierre-Yves Trouillet, géographe, CNRS, Centre d'Etudes de l'Inde et de l'Asie du Sud (EHESS Paris) :** Des temples hindous à Maurice : construire et multiplier les lieux communautaires en contexte colonial et (post)colonial.
-  **15h30** **Serge Briffaud, historien, Passages-ENSAP Bordeaux, Morgane Robert, doctorante Passages-ENSAP Bordeaux :** Dans les marges de l'espace (post)colonial. Paysages marrons de la Réunion.
- 16h pause - café*
-  **16h15** **Linda Boukhris, géographe, Univ. Paris 1 Panthéon Sorbonne, EIREST :** Penser la transgression des spatialités normatives à partir de la performance artistiques : « Affranchissons » de Jean-François Boclé.
-  **16h45** **Matthieu Renault, philosophe, Univ. Paris 8, LLCP et MCTM :** Politiques de la géophilosophie : colonialisme et capitalisme.
-  **17h15** **Discussion générale conduite par Guy Di Méo et William Berthomière.**

