

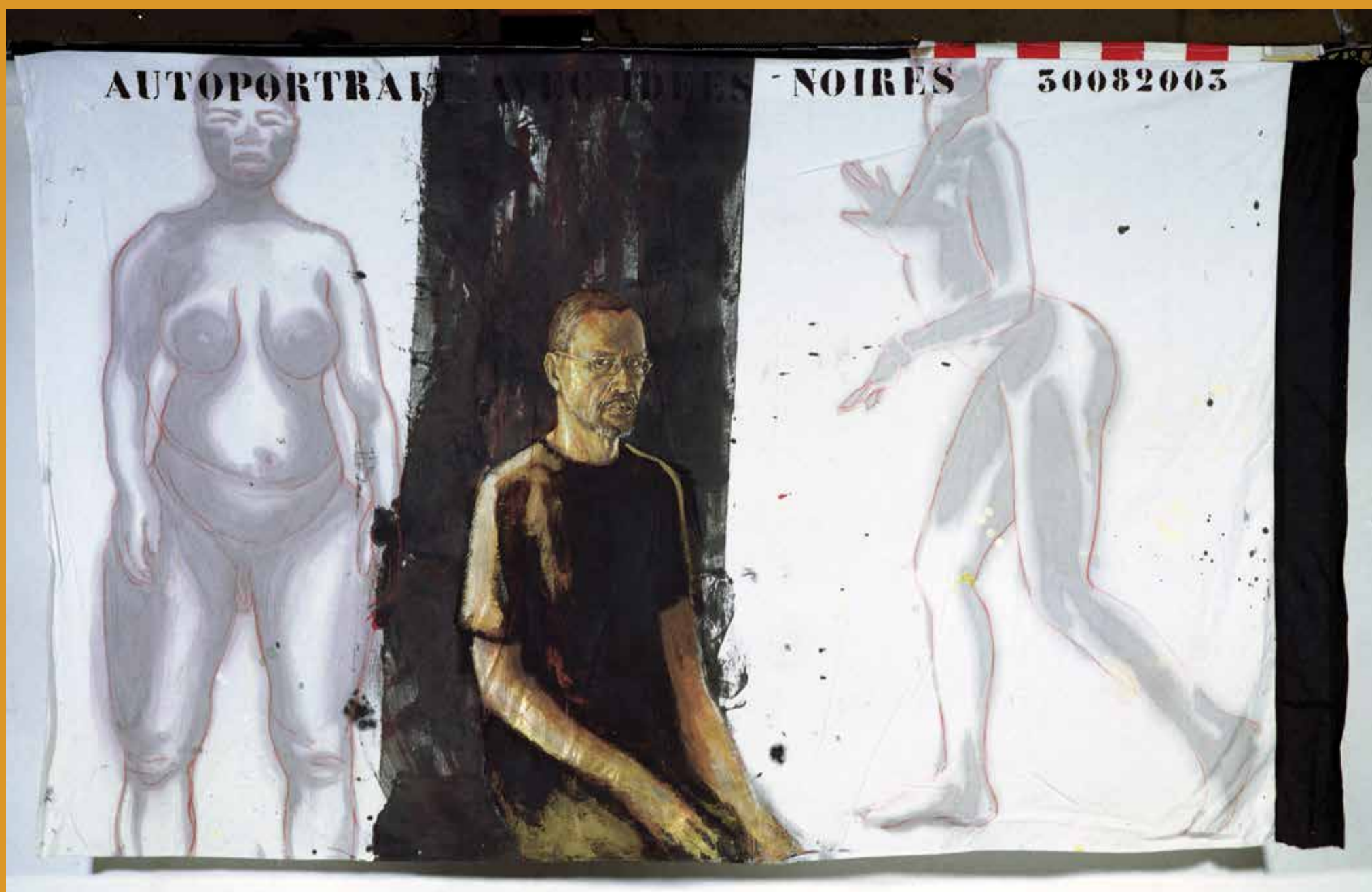
Hassan Musa, « Autoportrait avec idées noires », Encre sur textile, 142 x 232 cm, 2003.

LE « PRIMITIVISME » À L'HEURE DE LA DÉCOLONISATION

Journée d'étude
22 Mars 2019
9h00 – 17h00, Salle Vasari,
Galerie Colbert, Paris

Avec **Baptiste Brun**, université Rennes 2, EA Histoire et critique des arts, **Deborah Laks**, Sciences Po, Paris/université de Genève, **Álvaro Luís Lima**, Columbia University, New York, **Maureen Murphy**, université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, HiCSA, Institut universitaire de France, **Hassan Musa**, artiste, **Maria Stavrinaki**, université Paris 1 Panthéon-Sorbonne/Centre Georg Simmel (EHESS), **Zoë Strother**, Columbia University, New York.
Discutant: **Souleymane Bachir Diagne**, Columbia University, New York.

Pour plus d'information :
HiCSA, université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
2, rue Vivienne, 75002 Paris
www.hicsa.univ-paris1.fr



Hassan Musa, « Autoportrait avec idées noires », Encre sur textile, 142 x 232 cm, 2003.

“PRIMITIVISM” IN THE AGE OF DECOLONIZATION

Symposium

March 22nd 2019

**9:00 – 5:00, Salle Vasari,
Galerie Colbert, Paris**

Speakers: **Baptiste Brun** (université Rennes 2, EA Histoire et critique des arts), **Deborah Laks** (Sciences Po, Paris/université de Genève), **Álvaro Luís Lima** (Columbia University, New York), **Maureen Murphy** (université Paris 1 Panthéon Sorbonne, HiCSA, Institut universitaire de France), **Hassan Musa**, artist, **Maria Stavrinaki** (université Paris 1 Panthéon-Sorbonne/Centre Georg Simmel (EHESS), **Zoë Strother** (Columbia University, New York).

Discussant: **Souleymane Bachir Diagne** (Columbia University, New York).

More information:

HiCSA, université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
2, rue Vivienne, 75002 Paris
www.hicsa.univ-paris1.fr

