

María Dolores Elizalde y Xavier Huetz de Lempis
(eds.)

Filipinas, siglo XIX

*Coexistencia e interacción
entre comunidades en el imperio español*



María Dolores Elizalde y Xavier Huetz de Lemp
(eds.)

Filipinas, siglo XIX

*Coexistencia e interacción
entre comunidades en el imperio español*



Ediciones Lolifemo

Madrid 2017

Este libro se publica con el apoyo de los proyectos del Plan Nacional de Investigación español HAR-2009-14099-CO2-02 y HAR2015-66511-P (MINECO/FEDER), y de una ayuda del programa Acciones de dinamización de la comunicación de resultados científico-técnicos o de la innovación en congresos internacionales de alto nivel (HAR2015-63013-CIN).

© De los textos, sus autores

© Ediciones Polifemo
Avda. de Bruselas, 47 - 5º
28028 Madrid
www.polifemo.com

ISBN: 978-84-16335-33-6
Depósito Legal: M-23810-2017

Impresión: Nemas Comunicación, S.L.
Avenida Valdelaparra, 27 - naves 18 y 19
28108 ALCOBENDAS (MADRID)

Filipinas, siglo XIX

*Coexistencia e interacción
entre comunidades en el imperio español*



En página anterior:

José Honorato Lozano: *La romería a la fiesta de Antipolo*,
en José María Cariño: *Filipinas 1847*, Manila, Ars Mundi Philippinae, 2002, p. 83.

Índice General

INTRODUCCIÓN

<i>Imperios, comunidades e historia social filipina</i> María Dolores Elizalde y Xavier Huetz de Lempis	9
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---

NEXOS INTERCOMUNITARIOS EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA NUEVA ECONOMÍA COLONIAL

<i>Las relaciones entre almaceneros novohispanos y comerciantes filipinos durante el siglo XIX</i> Carmen Yuste	43
<i>Interacciones empresariales entre las elites urbanas filipinas: Barcos, tranvías, cervezas y aceites</i> María Dolores Elizalde	63

EL MUNDO DE LAS HACIENDAS

<i>Capitalismo azucarero: Los caminos divergentes de las haciendas en la isla de Negros y en Calamba</i> Filomeno Aguilar	101
<i>Formación de élites y revolución social en las Filipinas del siglo XIX: La sociedad de plantación de las Visayas Occidentales</i> Alfred W. McCoy	137

NEGOCIANDO LA GOBERNABILIDAD

<i>El Ayuntamiento y la comunidad española de Manila en el siglo XIX</i> Xavier Huetz de Lempis	173
<i>Los gobernadorcillos, intermediarios de las comunidades filipinas</i> Juan Antonio Inarejos Muñoz	227

IDENTIDADES ENTRECruzADAS

<i>Navegando entre comunidades: El caso del “español-filipino” Pedro P. Roxas y su entorno</i> María Dolores Elizalde	247
<i>Transformándose en Filipinos: Los mestizos chinos de Cebú, 1770-1850</i> Michael Cullinane	295

BUSCANDO UN LUGAR EN EL MUNDO

“Insignificante átomo de la esfera social”.
La naturalización de chinos y otros extranjeros en las Filipinas españolas
 Mikel Aizpuru 325

Migrantes del sur de Asia en Filipinas a lo largo del siglo XIX
 William G. Clarence-Smith 363

EL MUNDO MERIDIONAL FILIPINO

¿Fortalecer la cohesión interna?
El “peligro moro” en las Filipinas coloniales en la segunda mitad del siglo XIX
 Eberhard Crailsheim 393

El desarrollo del mundo meridional filipino en el siglo XIX:
El difícil encaje de la población musulmana
 Isaac Donoso 427

LA INTEGRACIÓN DE LAS MUJERES FILIPINAS

Mujeres de Filipinas, mujer filipina:
La fábrica discursiva de figuras de género en el siglo XIX
 Jean-Noël Sánchez Pons 459

Dime cómo te vistes y te diré quién eres: La ropa de mujer en Filipinas
durante un periodo de dinamización social, económica y cultural, 1850-1896
 Stephanie Marie R. Coe 483

TENSIONES, COHESIONES Y RECOMPOSICIONES

Enfrentados con La Propanganda.
El clero regular frente al nacionalismo filipino y la ofensiva anticlerical
 Roberto Blanco Andrés 515

Filipinos y españoles en el mundo colonial de la imprenta
 Resil B. Mojares 547

LISTA DE AUTORES 571
 ÍNDICE GENERAL 579

Autores

María Dolores Elizalde, Dra. en Historia por la Universidad Complutense de Madrid, ha sido Research Scholar en el Department of International History, London School of Economics and Political Sciences, y Visiting Fellow en la Université de Paris 1-Sorbonne y en la School of Oriental and African Studies (SOAS), University of London. Desde 1989 trabaja en el Instituto de Historia del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, donde es Investigadora Científica. Fue responsable de la Línea de Estudios Internacionales de esta institución entre 2008 y 2013, y en la actualidad es Investigadora Principal del Grupo de Estudios sobre Asia y el Pacífico (CSIC) y miembro del Grupo de Investigación GRIMSE: Imperios, Metrópolis y Sociedades Extraeuropeas (UPF). Trabaja sobre historia internacional, sociedades coloniales y procesos coloniales y postcoloniales en Asia y el Pacífico, así como sobre el período histórico de la Restauración española (1875-1902). Entre sus publicaciones se cuentan más de 70 artículos en revistas científicas y libros colectivos, y la autoría y edición de los siguientes libros: *España en el Pacífico del siglo XIX: La colonia de las Carolinas, un modelo colonial en el contexto internacional del imperialismo* (1992); *Imperios y Naciones en el Pacífico* (2001), editado con Josep M. Fradera y Luis Alonso; *Las relaciones entre España y Filipinas, Siglos XVI-XX, Ed.* (2003); *España y Estados Unidos en el siglo XX* (2005), editado con Lorenzo Delgado; *Repensar Filipinas. Política. Identidad y Religión en la construcción de la nación filipina, Ed.* (2009); *Historia Contemporánea de España, 1808-1923 (La Restauración, 1875-1902)*, autora junto a Ana Clara Guerrero, Juan Sisinio Pérez-Garzón, Germán Rueda y Susana Sueiro (2011); *Filipinas, un país entre dos imperios* (2011) editado con Josep M. Delgado; *Entre España y Filipinas: José Rizal, escritor, Ed.* (2011); *Nacionalismo versus Colonialismo. Problemas en la construcción nacional de Filipinas, India y Vietnam, Ed.* (2013) y *Gobernar colonias, administrar almas. Poder colonial y órdenes religiosas en la renovación de los imperios ibéricos (1808-1930)*, editado junto a Xavier Huetz de Lempis y Gonzalo Álvarez Chillida (de próxima aparición).

Xavier Huetz de Lempis es doctor en historia por la Universidad de Burdeos III (1994), fue director de estudios para las épocas moderna y contemporánea en la Casa de Velázquez (Madrid) y es actualmente catedrático de historia contemporánea en la

Universidad de Nice Sophia Antipolis (Francia). Su tesis doctoral versaba sobre la historia urbana de la ciudad de Manila en el siglo XIX. Su campo de investigación se desplazó progresivamente hacia el estudio comparativo de las ciudades coloniales y la historia de la administración colonial española en Filipinas. Sus investigaciones actuales se centran en el estudio de las relaciones entre los poderes coloniales y el clero misional, la historia de las migraciones y el estudio de los Roxas, una destacada dinastía de empresarios criollos. Entre sus publicaciones más destacadas se encuentran: *L'archipel des épices. La corruption de l'administration espagnole aux Philippines (fin XVIII^e siècle-fin XIX^e siècle)*, 2006 y, escrito junto a Odile GOERG, *La ville coloniale XV^e-XX^e siècle*, Paris, collection Points Seuil, 2012.

Carmen Yuste es Licenciada en Historia por la Universidad Nacional Autónoma de México y Doctora en Historia por la Universidad del País Vasco. Investigadora Titular en el Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Nacional Autónoma de México, profesora en la Licenciatura en Historia en la Facultad de Filosofía y Letras, y tutora en los Posgrados de Historia y de Derecho de la misma institución. Es autora de diversas publicaciones referidas al siglo XVIII novohispano, en particular en lo concerniente al estudio del comercio y los comerciantes de la Ciudad de México en el eje transpacífico. Entre sus trabajos destacan los libros: *Emporios transpacíficos. Comerciantes mexicanos en Manila, 1710-1815* (2007); *El comercio de Nueva España con Filipinas, 1590-1785* (1984), así como las ediciones documentales *Comerciantes mexicanos en el siglo XVIII* (1991), y, Antonio Álvarez de Abreu, *Extracto historial del comercio entre China, Filipinas y Nueva España* (1978).

Filomeno Aguilar is Professor of History and former Dean of the School of Social Sciences, Ateneo de Manila University, the Philippines. Since 2003 he has been chief editor of *Philippine Studies: Historical and Ethnographic Viewpoints*. He is the current Chair of the Technical Panel on General Education, Commission on Higher Education. He obtained his PhD degree from Cornell University in 1992, for which he received the Lauriston Sharp Prize from the Cornell Southeast Asia Program. Prior to repatriation in 2003, he taught at James Cook University (1996–2003) and the National University of Singapore (1993–1996). He has served as President of the International Association of Historians of Asia (IAHA), 2005–2006, and Chair of the Philippine Social Science Council (PSSC), 2006–2008. He is on the editorial advisory boards of *Southeast Asian Studies*, *Journal of Current Southeast Asian Affairs*, *Inter-Asia Cultural Studies*, and the *Journal of Agrarian Change*. His books include *Clash of Spirits: The History of Power and Sugar Planter Hegemony on a Visayan Island* (1998), *Maalwang*

Buhay: Family, Overseas Migration, and Cultures of Relatedness in Barangay Paraiso (2009), and *Migration Revolution: Philippine Nationhood and Class Relations in a Globalized Age* (2014).

Alfred W. McCoy holds the Harrington Chair in History at the University of Wisconsin-Madison. After earning his PhD in Southeast Asian history at Yale University in 1977, his writing has focused on two topics: the political history of the modern Philippines and the covert netherworld of illicit drugs, syndicate crime, and state security. He is the author, most recently, of *The Politics of Heroin* (New York, 2003), *A Question of Torture: CIA Interrogation, From the Cold War to the War on Terror* (New York, 2006), and *Torture and Impunity: The U.S. Doctrine of Coercive Interrogation* (Madison, 2012). His book *Policing America's Empire: The United States, the Philippines, and the Rise of the Surveillance State* (Madison, 2009) was awarded the Kahin Prize from the Association for Asian Studies.

Juan Antonio Inarejos Muñoz es licenciado en Historia y doctor en Historia Contemporánea por la Universidad de Castilla-La Mancha. Ha sido investigador postdoctoral en L'École des Hautes Études en Sciences Sociales (París) y el Instituto de Historia del CSIC (Madrid). En la actualidad es profesor en la Universidad de Extremadura. Sus investigaciones se han centrado en el liberalismo isabelino y la política colonial española de la segunda mitad del siglo XIX. Su última monografía se titula: *Los (últimos) caciques de Filipinas. Las élites locales antes del Desastre del 98*, Comares/Unex, Granada/Cáceres, 2015.

Michael Cullinane, Ph. D., History, University of Michigan; MA, Southeast Asian Studies, Ohio University; BA, History & Asian Studies, University of California Santa Barbara; is Associate Director of the Center for Southeast Asian Studies and a Professor in the Department of History, University of Wisconsin-Madison. He has extensive research and residence in the Philippines, with interests in 19th and 20th-century Philippine social, political, and demographic history. He teaches the two introductory courses on Southeast Asia. Selected Publications: *Arenas of Conspiracy and Rebellion in Late Nineteenth-Century Philippines: The Case of the April 1898 Uprising in Cebu*, Quezon City, Ateneo de Manila University Press, 2014; *The Parian of Cebu City: A Historical Overview, 1565-1898*, Cebu City, Ramon Aboitiz Foundation, Inc. Monograph on Culture & Heritage. Issue no. 1, 2013. *Ilustrado Politics: Filipino Elite Responses to American Rule, 1898-1908*, Quezon City, Ateneo de Manila University Press, 2004.

Mikel Aizpuru es Profesor Titular y director del Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad del País Vasco. Miembro del Grupo de Investigación del Sistema Universitario Vasco IT708-13. Entre sus publicaciones más destacadas se encuentran *El Partido Nacionalista Vasco en Guipúzcoa (1883-1923): orígenes, organización y actuación política* (2000), *Udako Euskal Unibertsitatea euskal kulturgintzan. 1973-1984* (2003), *El otoño de 1936 en Guipúzcoa. Los fusilamientos de Hernani* (2007) *El informe Brusiloff* (2009), *Barakaldo, una ciudad industrial. Esplendor, crisis y renovación (1937-2004)* (2010), *Heredamos un sueño. La Universidad Vasca de 1936* (2011) y *La Segunda República y la Guerra Civil* (2013).

William G. Clarence-Smith is Professor of the Economic History of Asia and Africa, at the School of Oriental and African Studies (SOAS), University of London, where he teaches courses on the history of Southeast Asia, and on historiography. He is chief editor of the *Journal of Global History*. He has published on various diasporas, including Gujarati Indians in the Indian Ocean, and ‘Syrians’ and Spaniards in the Philippines. He has also published on slavery, sexuality, Islam, shipping, manufacturing, agriculture, and livestock.

Eberhard Crailsheim received his PhD at the University of Graz, Austria, in 2008, studying French and Flemish merchant networks in early modern Seville. Between 2009 and 2015, he worked as a PostDoc researcher in the Emmy Noether research group “Text, Image, Performance” at the University of Hamburg, investigating aspects of the cultural history of the early modern Philippines. In 2015, he acts as visiting Professor at the FernUniversität in Hagen, Germany, (replacing Reinhard Wendt) for Modern European and Non-European History, head of department “Geschichte Europas in der Welt”. Since 2016, he resides in Madrid, as a Marie Skłodowska-Curie Individual Fellow (Horizont 2020) at the Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) investigating “The Representation of External Threats in the Configuration of Spanish Power in the Philippines (1600-1800)”, Principal Investigator: María Dolores Elizalde Pérez-Grueso.

Isaac Donoso es actualmente profesor en la Universidad de Alicante (España), habiendo ejercido durante tres años en la Universidad Normal de Filipinas. Licenciado en Filología Hispánica (2003) y Humanidades (2003) por la Universidad de Alicante y en Historia y Ciencias de la Música por la Universidad de La Rioja (2014). Máster en Estudios Islámicos por la Universidad de Filipinas (2008) y Doctor en Estudios Árabes e Islámicos por la Universidad de Alicante (2011). Al presente termina un

Doctorado en Teoría de la Literatura en la misma universidad con una tesis sobre la literatura filipina en español. Ha ganado en dos ocasiones el *Premio Ibn al-Abbar de Investigación* (2004-2008), así como el *I Premio Juan Andrés de ensayo e investigación en Ciencias Humanas* (2010) por el trabajo *Literatura hispanofilipina actual*, junto a Andrea Gallo. Ha realizado las ediciones críticas de las principales obras de José Rizal (*Noli me tangere*, *El Filibusterismo* y *Prosa selecta*) y las grandes novelas de la literatura filipina en español: *Los pájaros de fuego* de Jesús Balmori y *La oveja de Nathán* de Antonio Abad. Finalmente, ha editado los volúmenes *More Hispanic than We Admit. Insights into Philippine Cultural History* (2008) e *Historia cultural de la lengua española en Filipinas. Ayer y hoy* (2012), y es autor de *Islamic Far East. Ethnogenesis of Philippine Islam* (2013).

Jean-Noël Sanchez, Associate Professor in Spanish Studies at the University of Strasbourg, specialist on Spanish geopolitics in Southeast Asia during the 16th and 17th centuries, Jean-Noel Sanchez is finishing his second PhD on transnational marriage in contemporary Philippines. Consequently, the topic he studies in this volume is at the crossroads of his two main line of research.

Stephanie Coe, Doctor in History. Profesor at the Ateneo de Manila University, School of Social Sciences, Department of History. PhD degree in History (2014), Université Nice Sophia Antipolis (France): “Clothing and the Colonial Culture of Appearances in Nineteenth Century Spanish Philippines (1820-1896)”. MA History, Ateneo de Manila University. BS Management, Ateneo de Manila University.

Roberto Blanco Andrés es funcionario del cuerpo de profesores de Enseñanza Secundaria y Doctor en Historia. En relación con su trabajo como docente, ha colaborado con la Universidad de Valladolid y colabora con la universidad de la Experiencia de Salamanca. Ha publicado varios libros de texto de Enseñanzas medias entre 1º de la ESO y 2º de Bachillerato (LOE y LOMCE). También participa en publicaciones de divulgación histórica. Además, tuvo un contrato en el CSIC, bajo la dirección de María Dolores Elizalde, para realizar una investigación sobre Filipinas a partir de 1986 y desde entonces ha formado parte de los proyectos de investigación dirigidos por dicha investigadora en el CSIC. Sus líneas de investigación relacionadas con Filipinas, versan sobre las relaciones Iglesia-Estado desde el último tercio del siglo XVIII y todo el siglo XIX; la crisis de Filipinas de finales del siglo XIX, a través del prisma de las relaciones entre la jerarquía diocesana y religiosa del archipiélago filipino y el poder civil; la presencia de la Orden de San Agustín en las islas en aspectos muy variados;

el desarrollo y evolución del clero secular filipino (clerecía y cabildo catedralicio); los orígenes del nacionalismo filipino; y determinadas insurrecciones de carácter popular. Del mismo modo ha trabajado diferentes aspectos de la actualidad de la República de Filipinas, relacionadas con la estructura estatal, la política, la administración y la gobernanza, con especial atención a los procesos electorales, la cultura política y el origen y desarrollo del contencioso secesionista del sur. Todas las conclusiones de sus trabajos se han dado a conocer en varios libros de temática hispano-filipina, en decenas de artículos, y en diversos congresos a nivel nacional a internacional

Resil B. Mojares earned his Ph. D. in Literature from the University of the Philippines. He has been connected with the faculty of the University of San Carlos in Cebu City, Philippines, since 1965. He is currently Professor Emeritus at this university. He served as Visiting Scholar/Professor at the University of Wisconsin-Madison, University of Hawaii, University of California at Los Angeles, the Center for Southeast Asian Studies at Kyoto University, and the Asia Research Institute of the National University of Singapore. Among his books are: *Origins and Rise of the Filipino Novel* (1983); *Waiting for Mariang Makiling: Essays in Philippine Cultural History* (2002); *Brains of the Nation: Pedro Paterno, T.H. Pardo de Tavera, Isabelo de los Reyes and the Production of Modern Knowledge* (2006). From 1997 to 2007, he was a member of the Philippine Executive Committee of the Spanish Program for Cultural Cooperation, managed jointly by the Ministry of Education & Culture of Spain and Ateneo de Manila University.

Un imperio es una estructura política compleja e inestable, compuesta, necesariamente, de un entretejer diferentes realidades. Lo que proponemos en esta obra es pensar los imperios en tanto que agentes y cauces de relación, intercambio, contacto y mestizaje entre sociedades, como espacios para el encuentro y la interacción entre comunidades.

Hemos elegido para ello, como caso de estudio, las islas Filipinas, un archipiélago que estuvo integrado en el imperio español durante más de trescientos años y que presenta un especial interés para este tipo de análisis porque durante siglos actuó como un significativo punto de encuentro y relación entre poblaciones de Asia, Europa y América.

A partir del estudio de Filipinas en el siglo XIX, el objetivo de este volumen es analizar las relaciones entre las distintas comunidades que vivían en el archipiélago, buscando las interacciones, las mutuas influencias y las claves de su coexistencia dentro de un mismo marco colonial, desvelando también nuevas perspectivas para el conocimiento de Filipinas y del imperio español.



Ediciones Polifemo

ISBN: 978-84-16335-33-6



9 788416 335336