

*(La version anglaise suit)*

Appel à communications

COLLOQUE INTERDISCIPLINAIRE SUR :

**Âme d'une communauté et communautés d'âmes :  
Spiritualités individuelles et collectives en Nouvelle-France**

**13-15 octobre 2016  
Montréal, Québec**

En collaboration avec Simon Fraser University et plusieurs ordres religieux qui ont joué un rôle fondateur dans l'histoire de Montréal, le Collectif d'Anthropologie et d'Histoire du Spirituel sous l'Ancien Régime (CAHSA, [www.cahsanet.org](http://www.cahsanet.org)) lance un appel à communications pour les journées d'études qui se tiendront les 13-15 octobre 2016 à Montréal sur le thème de l'interaction entre le spirituel et la spiritualité en Nouvelle-France et propose par conséquent d'explorer les rapports dialectiques entre la mystique individuelle et la religion collective.

À l'époque moderne, la dévotion catholique repose aussi bien sur l'expérience personnelle de la foi que sur sa structuration dans le cadre de la communauté des chrétiens. Dans ce contexte, il nous paraît que l'expérience individuelle de la religion relève du « spirituel », sans que toutefois celui-ci se soustraie à la spiritualité, soit aux pratiques et interactions socialisées qu'il est possible de rattacher aux écoles et traditions théologiques et mystiques. Ainsi, ces deux modes d'approche du divin – individuel et collectif – ne cessent de s'entremêler, de se répondre et de se nourrir mutuellement.

En Nouvelle-France, le contexte colonial vient accentuer la complémentarité mais aussi la tension entre ces deux registres de la vie religieuse. La perte de repères en l'absence de communautés établies par exemple, mais aussi la rencontre de l'altérité amérindienne ou les conditions particulières de la vie missionnaire participent à isoler l'individu. Parfois de manière heureuse : c'est ainsi que sont nés les héros et les héroïnes solitaires de la colonie, et dont les figures sont devenues des emblèmes pour les communautés et leur héritage. Ce double mouvement, de la singularisation de la foi et de son extension dans une collectivité, traduit l'originalité de la dynamique spirituel/spiritualité, laquelle infléchit les pratiques dévotionnelles, liturgiques, discursives ou matérielles des croyants, que nous nous proposons d'explorer.

À l'approche du 375<sup>e</sup> anniversaire de la fondation de Montréal, ces journées d'étude interdisciplinaires sont l'occasion de traiter la colonie comme un terrain d'exploration privilégié pour interroger la manière dont s'articulent les expériences personnelles et communautaires de la foi. Afin de mettre en lumière de précieux documents d'archives montréalaises, québécoises et canadiennes, nous proposons comme thème les interactions entre le spirituel et la spiritualité dans le but d'examiner la manière dont ils expriment les différentes facettes de la religion vécue dans le contexte néo-français. Comment distinguer l'influence de chacun dans les efforts de réformation et d'évangélisation de l'époque moderne ? Quelle est la place de l'individu et des particularités de son expérience religieuse au sein des ordres, congrégations, missions, églises et écoles du XVI<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle ?

Nous invitons des propositions de communication, en français ou en anglais, interrogeant le lien entre spirituel et spiritualité, notamment – mais pas exclusivement – sous leur aspect :

- Matériel (objets et les lieux de culte, supports de la prière)
- Liturgique (pratique des sacrements, fêtes, processions)
- Discursif (production littéraire et épistolaire, mémoires, sermons)
- Institutionnel (création et maintien des ordres, des congrégations, des communautés)
- Théologique (formation de la doctrine, des polémiques)
- Mystique (rapport à Dieu, état de l'âme, quête de la perfection)
- Civique (établissement et gestion des villes, des bâtiments, des lieux)
- Géographique (circulation et transformation des idées et des pratiques)
- Historique (héritage et patrimoine, traces et effets du spirituel/de la spiritualité de Nouvelle-France aux siècles suivants)

Afin de privilégier une réflexion commune, chaque présentation de 20 minutes sera suivie d'une discussion avec les autres participants. Les propositions, qui n'excéderont pas une page et comporteront un bref résumé biographique, doivent être envoyées par courriel avant le 4 janvier 2016 à l'adresse suivante :

[Spiritualitecolloque2016@gmail.com](mailto:Spiritualitecolloque2016@gmail.com)

#### **Comité organisateur :**

Dr. Joy Palacios, Simon Fraser University  
 Dr. Emmanuelle Friant, Université de Montréal  
 Ariane Généreux, Université de Montréal  
 Dr. Claire Garnier, Université de Saint-Boniface

#### **Comité consultatif:**

Dr. Nicolas Kenny, Associate Professor, Department of History, SFU  
 Dr. Jack Little, Emeritus Professor, Department of History, SFU

\*\*\* \*\*

Call for Papers

INTERDISCIPLINARY CONFERENCE ON:

**The Soul in Community: Individual and Collective Spiritualities in New France**

**13-15 October 2016  
 Montreal, Quebec**

In collaboration with Simon Fraser University and several religious orders who played a founding role in the history of Montreal, the Collectif d'Anthropologie et d'Histoire du Spirituel sous l'Ancien Régime (CAHSA, [www.cahsanet.org](http://www.cahsanet.org)) invites paper proposals for an interdisciplinary conference on the interaction between individual and collective spiritualities in New France. The conference, which will take place in Montreal from October 13<sup>th</sup>-15<sup>th</sup>, 2016, has three goals.

Our primary objective, in anticipation of Montreal's 375<sup>th</sup> anniversary, is to examine the interplay between personal faith and its collective expression in the formation of New France's literary, cultural, and material heritage. Missionaries, religious orders, and devotional networks played a central role in establishing France's North American colonies, shaping a wide range of activities from land ownership to education. The texts, practices, objects, buildings, and traditions forged during the colonial period testify not only to the way French immigrants navigated their encounter with the region and its people, but also to a tension within Catholicism between individual spiritual experience and corporate religion. Life in New France accentuated both the complementarity and the distance between these two poles of religious belonging. Missionaries far from home, for example, encountered themselves and their indigenous interlocutors in ways that stretched spiritual categories. At the same time, French Catholics often sought to organize life in the New World according to models drawn from parish and convent life in France. We aim to investigate this double movement between the soul and its community by drawing together an international body of scholars who specialize in New France and early modern religion.

Second, we will explore the tension in French between "le spirituel" and "spiritualité," as well as their overlap with vocabularies current in Anglophone research on religion. In an effort to deepen our understanding of these terms, we begin from the premise that "le spirituel" denotes a sensory and affective experience, whether individual or collective, that exceeds faith's socialized frameworks. Although nourished by the doctrinal, institutional, and theological systems associated in French scholarship with "spiritualité," the spiritual charts to some degree its own course.

Third, through archival visits and workshops focused on documents and objects from New France's heritage, we aim to showcase the richness of archival holdings in Montreal, Quebec, and Canada more generally for questions pertaining to the history of religion.

A number of questions will animate our gathering. How did the interplay between individual and collective spiritualities influence reformation and evangelization efforts in Montreal and the surrounding region during the French Regime? What role did the individual play in religious orders, congregations, missions, churches, and schools in New France? To what degree did the give and take between personal and corporate religious expression lead New France's inhabitants to develop distinctly North American identities or, to the contrary, foster a sense that France remained the center?

We invite paper proposals, in French or English, on the interplay between individual and collective spiritualities, or "le spirituel" and "spiritualité," in New France. Papers may focus on, but are not limited to, the following aspects of this relation:

- Material (objects, places of worship, relics)
- Liturgical (sacraments, rites, festivals, processions)

- Discursive (literary and epistolary production, memoirs, sermons)
- Institutional (creation and maintenance of religious orders, congregations, and communities)
- Theological (formation of doctrine, polemics)
- Mystical (relationship with God, the soul, the quest for spiritual perfection)
- Civic (foundation and management of towns, buildings, and public spaces)
- Geographic (circulation and transformation of ideas and practices across time and space)
- Historical (heritage and patrimony, traces and effects of colonial spiritualities on the following centuries)

So as to prioritize reflection and feedback, each twenty-minute presentation will be followed by a discussion with the other participants. Paper proposals of one page or less (including the author's biographical information) should be sent to the following email address by January 4, 2016:

[Spiritualitecolloque2016@gmail.com](mailto:Spiritualitecolloque2016@gmail.com)

**Organizing Committee:**

Dr. Joy Palacios, Simon Fraser University

Dr. Emmanuelle Friant, Université de Montréal

Ariane Généreux, Université de Montréal

Dr. Claire Garnier, Université de Saint-Boniface

**Advisory Committee:**

Dr. Nicolas Kenny, Associate Professor, Department of History, SFU

Dr. Jack Little, Emeritus Professor, Department of History, SFU