

Appel de textes pour la *Revue d'études autochtones*

Les traditions orales autochtones, écueils et enjeux : quelques études de cas

Sous la direction de Marie-Christine Pioffet

Largement ignoré par l'historiographie traditionnelle orientée sur la perspective coloniale, le point de vue des premiers peuples d'Amérique est aujourd'hui reconsidéré, surtout depuis 1970, à une époque où on assiste à une volonté de décoloniser l'histoire. Incontournable dans cette optique, l'étude des traditions orales autochtones permet de pallier en partie « l'asymétrie documentaire », pour reprendre une expression de Gilles Havard, entre les écrits coloniaux et les sources autochtones. Elle fournit un contrepoint indispensable à l'interprétation des textes, souvent biaisés par les filtres idéologiques ou culturels des scripteurs. Si certains jugent les traditions orales incompatibles avec l'historiographie traditionnelle, d'autres voix favorisent au contraire le croisement des sources pour saisir le passé sous différents angles. Sur le plan juridique, la reconnaissance des récits ancestraux marque une étape importante pour les droits des premiers habitants.

Malgré un intérêt accru pour les traditions autochtones, ce numéro thématique répond donc à un grand vide dans l'historiographie traditionnelle qui met l'accent sur les acteurs européens et se focalise principalement sur leur point de vue. Comme tout champ d'investigation, l'étude des traditions orales autochtones présente, par sa relative nouveauté, bien des écueils. La question de sa fiabilité est en effet au centre des interrogations des historiens et des ethnologues. En vertu du manque de repères temporels, de la présence de certains anachronismes, d'une part de légendaire contenue dans les récits retransmis et de l'anonymisation des acteurs, leur étude offre des défis pour les chercheurs. À ces difficultés s'ajoutent la contamination du présent sur le passé et les aléas de la traduction. Malgré ces obstacles qui invitent les chercheurs à la prudence, elle reste une source d'information essentielle pour développer une vision critique de l'histoire des contacts euro-autochtones et de l'espace colonial. En effet, les récits ancestraux recueillis par les membres des Premières Nations nous renseignent sur l'état d'esprit de ces communautés face à la présence des Européens et sur le rapport au monde qu'elles entretenaient.

Or, il reste beaucoup à faire pour mieux entendre la voix des premiers peuples et montrer leur agentivité. Le numéro proposé réfléchira sur l'usage des éléments de traditions orales pour montrer la contribution des Autochtones à l'histoire et leur souci de préserver leur mémoire. Il analysera les écueils méthodologiques que présentent les traditions orales pour compléter, voire éclairer l'historiographie traditionnelle.

La *Revue d'études autochtones* est une revue francophone avec comité de lecture qui publie, depuis 1971, des textes sur les peuples autochtones du Québec, du Canada, des Amériques et du monde. La revue ne publie que des textes originaux et ceux-ci devront respecter les normes de rédaction de la revue qui peuvent être consultées sur le site Internet de la revue :

- [la politique éditoriale de la revue](#) ;
- [la politique rédactionnelle](#) ;
- [la rédaction épïcène](#).

Modalités de soumission

Les propositions d'article, de 200 à 300 mots, devront être envoyées à Marie-Christine Pioffet (mpioffet@yorku.ca) d'ici au **15 octobre 2025**.

Les propositions devront comporter :

- Un titre
- Un résumé de 500 mots max.
- Une bibliographie indicative (10 titres max.)
- Les informations sur les auteurs et autrices : nom, affiliation institutionnelle, fonction, adresse, numéro de téléphone et courriel
- Une courte biographie du ou des auteurs (200 mots max.)

Le comité de rédaction et la personne responsables du numéro sélectionneront les propositions et en informeront les auteurs aussitôt que possible. Les textes devront être remis à la personne responsable du numéro **au plus tard le 1^{er} février 2026**.